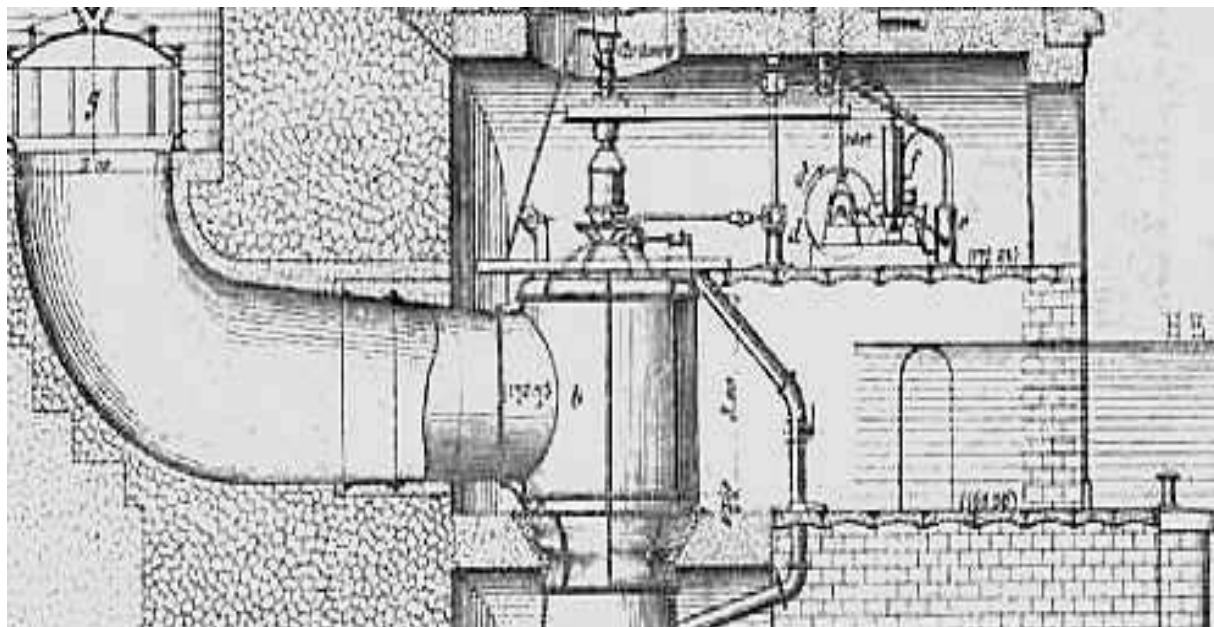


L'usine sans fin

*bulletin de l'association pour la valorisation de l'usine de Cusset
et de son système productif - n°8 mars à mai 2000*



une turbine de Cusset, début du siècle

PRINTEMPS DE L'ENVIRONNEMENT :

UN BOUQUET DE RENCONTRES...

Rêver du canal de Jonage comme d'un jardin public et en débattre... avec Guy Marcon.

Retrouver la mémoire du fleuve et de ses îles pour envisager leur avenir avec Jean Paul Bravard et Didier Cazelles...

Rester vigilant face à la qualité de l'eau du Rhône et en discuter avec des spécialistes en hydrologie urbaine ...

...autant de pistes d'exploration que proposent "l'usine sans fin" et Papier Velin dans le cadre du **printemps de l'environnement 2000**.

Ajoutons à cela que **l'usine hydroélectrique de Cusset sera exceptionnellement ouverte au public pour six visites guidées** durant ce printemps de l'environnement, l'occasion de faire connaissance avec celle qui fit dériver le fleuve..

*pour les dates et les inscriptions voir le
programme ci-joint*

APPEL A TEMOINS !

L'association recherche des témoignages (documents, photos, lettres, films...) de familles qui se sont installées dans l'agglomération lyonnaise suite au chantier du canal et de l'usine de Cusset.

LE CHANT DES TURBINES...

... Bill Fontana, célèbre artiste californien a visité l'usine de Cusset à l'invitation d'USF le 10 mars. Séduit par les borborygmes de la chambre d'eau, il compose pour les stations de métro, une sculpture sonore évoquant les ambiances de Lyon...Une réponse originale du Sytral à notre projet de fresque. Bientôt dans les bacs..?

La prochaine réunion de l'USF aura lieu
mercredi 14 juin à 18h
salle des maquettes
usine de Cusset 82, rue Pierrefrite

L'USINE SANS FIN 55, rue de la République 69120 VAULX EN VELIN

L'USINE AU PARC !

Une collaboration dynamique s'est instaurée entre l'Usine sans fin et le Parc Miribel-Jonage, notamment dans l'optique de préparer conjointement les journées du patrimoine 2000.

Le circuit de découverte de ce poumon de l'agglomération proposerait ainsi une visite de l'usine et de ses chevaux après une ballade en... carriole au départ du parc, avec la complicité des centres équestres riverains.

SHAWINIGAN, NOTRE USINE AU CANADA

La ville de Shawinigan doit son nom aux Indiens qui célébraient déjà la majestueuse chute d'eau qui s'y trouve, ses armoiries rendent hommage à la puissance du fleuve Saint-Maurice et à l'électricité qui permit son développement industriel...

Un voyage de découverte de la "cité de l'énergie" est en projet.. *Site web:* <http://www.cgotv.ca/commerce/shawinigan2/welcome.htm>

Didier CAZELLES viendra signer son livre « *Le Rhône et les îles, au fil du temps, au fil de l'eau* » le samedi 20 mai de 10 à 12h, à la bibliothèque Paul Eluard, 55 rue de la République à Vaulx-en-Verin Village.

UN STADE ... AU FIL DE L'EAU

EDF propose d'aménager le stade en eaux vives imaginé par la fédération de canoë-kayak à .. Jons : une alternative au projet initial qui utilisait les 13 mètres de chute de Cusset pour simuler les rapides de montagne. Voilà pour les sportifs une proposition à contre-courant pour remonter à la source du projet !

VISITES DE L'USINE

*samedi 27 mai à 10h et à 14h
dimanche 28 mai à 10h et 14h
lundi 29 mai à 14h
mardi 30 mai à 14h*

Merci de remplir l'inscription ci-jointe

PRIVATISER LE RHÔNE !

L'intersyndicale CNR/EDF, en bloquant toutes les écluses du fleuve début avril, a obtenu la réouverture du dossier de privatisation. Affirmant la complémentarité des métiers de l'aménageur et du producteur, elle en appelle à la remise en valeur du Rhône sur le plan écologique, la préservation des nappes phréatiques et le développement des voies navigables. Sur tous ces sujets, l'USF est favorable au débat citoyen car le Rhône devrait être un bien commun, un patrimoine public. Le FORUM du 4 avril à Vienne a révélé que les communes riveraines revendiquent leur participation à la gestion du Rhône et la redistribution des actions de la CNR aux villes. L'introduction d'Electrobel, filiale de Suez-Lyonnaise des eaux menacerait, selon ATTAC, ce contrôle public. Un comité de vigilance citoyen est annoncé.

Pourquoi l'Usine Sans Fin?

Créer un événement pour faire découvrir au grand public la qualité de cet ouvrage et ses virtualités.

Lier exploitation productive et ouverture au public avec une valorisation culturelle et scientifique.

Assurer la protection et la valorisation patrimoniale de ce système productif.

Adhésion annuelle à l'USF 46 francs

Contact : jbeard@sitiv.fr - 06 63 22 60 67

L'usine sur le web :

<http://www.chez.com/marbord/sanfin.html>